



“SENTETİK GÖRSELLİK”
YAPAY ZEKÂ SONRASI SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU
3-5 Haziran 2026
Atatürk Kültür Merkezi
İstanbul / Türkiye



YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ

IDA F 26
Türk Telekom

IDA F 26
Türk Telekom

Yazar(lar)ın Adı-Soyadı
Kurum/Unvan Bilgileri

Sunumla İlgili Genel Bilgiler



- Bu sunum şablonu, “**SENTETİK GÖRSELLİK**” **YAPAY ZEKÂ SONRASI SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU**’nda kullanılmak üzere hazırlanmıştır.
- Sunumdaki görseller **yüksek çözünürlükte (minimum 300 DPI)** olmalı, yazı boyutları **arka sıradan okunabilir büyüklükte** seçilmelidir.
- Sunum dosyanızı hem PDF hem de PPTX formatında hazır bulundurunuz.
- Oturum saatinden önce salonda hazır bulununuz.
- Sunum dosyanızı, oturumunuz başlamadan önce **bir flash sürücüyle** kontrol masasına getirmeniz ve sisteme yükleyerek kontrolleri yapmanız gerekmektedir.

Sunumla İlgili Genel Bilgiler



- ❑ Oturumlardaki her bir sunum, maksimum **15 dakika sunum + 5 dakika soru-cevap** formatında gerçekleştirilir.
- ❑ Süre bitiminde oturum başkanı sizi durduracaktır. Lütfen planlamanızı buna göre yapın.
 - Süre planlaması, oturum yoğunluğuna göre oturum başkanı tarafından değiştirilebilir.
 - En fazla slayt sayfa sayısı, başlık ve sonuçlar vb. dahil olmak üzere 15'tir.

Sunum Planı



- ❑ Bu slayt, çalışmanızda bahsedeceğiniz en önemli 3-6 konunun ana hatlarını içerir.
- ❑ Madde İşaretli Metin Listesi – 1. Seviye
 - *Madde İşaretli Metin Listesi – 2. Seviye*
 - *Madde İşaretli Metin Listesi – 2. Seviye*
- ❑ Madde İşaretli Metin Listesi – 1. Seviye

Amaçlar



- Bu slayt, çalışmanızın amaçlarını – hedeflerinizi ve çalışmanızın motivasyonunu özetlemektedir. Örneğin, çalışmanızla ulaşmayı hedeflediğiniz en önemli 3-5 amacı sıralayınız.
- Madde İşaretli Metin Listesi – 1. Seviye
 - *Madde İşaretli Metin Listesi – 2. Seviye*
 - *Madde İşaretli Metin Listesi – 2. Seviye*
- Madde İşaretli Metin Listesi – 1. Seviye

Renkler ve Yazı Büyüklüğü



- Okuma kolaylığı için siyah veya bu arka planla zıtlık sağlayacak başka bir renk kullanınız ve bu arka plan ile maksimum kontrast sağlayınız.
- Calibri** veya **Arial** gibi yazı tiplerini kullanınız.
- Times New Roman* gibi serif yazı tiplerinden kaçınınız. Bu yazı tipleri basılı materyaller için uygundur ancak ekranlarda okunabilirliği düşüktür.
- Mümkün olduğunca büyük yazı tipleri kullanınız.
 - *Ana metin satırları: 32 punto*
 - *İkinci düzey metin satırları: 28 punto*
 - *En küçük metin satırları: 24 punto*
 - *24 puntodan küçük yazılar (örneğin 20 punto) çok küçük olduğu için kullanmayın.*
- Dikkat:** *Sarı, gri, pembe veya açık mavi renkler ekranda güzel görünebilir ancak projeksiyon ile yansıtıldığında okunmaz hale gelebilir.*

Renkler ve Yazı Büyüklüğü



- Sayfadaki logolara ve yerleşimlerine kesinlikle müdahale etmeyiniz.
- Yazı tiplerinin, etiketlerin ve diğer tüm metinlerin okunabilir olduğundan emin olun.
- Her slaytın altına, anlattığınız konuyu özetleyen **1-2 satırlık bir cümle** eklemek iyi bir uygulamadır. Bu, sözlü açıklamalarınızı duyamayan izleyiciler için faydalı olacaktır.

Genel Yönergeler



IDA F 26
Türk Telekom

IDA F 26
Türk Telekom

- Kavramları mümkün olduğunca basit tutunuz.
- Her sayfada yalnızca **tek bir ana fikre** yer veriniz. Satır bölmelerinden kaçınınız.
 - *Dinleyicilerin uzun metinler okumak yerine size odaklanmasını sağlayınız.*
 - *Her sayfada en fazla 30 kelime kullanmanız önerilir.*
 - *Her sayfada en fazla 6 satır metin bulundurmanız önerilir.*
- Bir karmaşık şekil yerine birkaç basit şekil kullanınız.
- Daha sonra tekrar başvurmayı planladığınız bir sayfanın **kopyalarını oluşturunuz** ve *sunum sırasında sayfalar arasında ileri geri geçiş yapmayınız. Bir slayta geri dönmeyi planlamamanız önerilir.*
- Projeksiyon bilgisayarı ses sistemine bağlı olmayacağı için **ses efektleri kullanmamanız önerilir.**

Grafikler ve Şekiller



□ Basit Çizimler

- *Basit çizimler genellikle en iyi sonucu verir.*
- *Tüm çizgileri yeterince kalın yapınız.*
- *Yüksek kontrast sağlamak için koyu renkler kullanınız.*
- *Noktalı, kesik çizgiler veya diğer özel çizgiler **kalın ve belirgin** olmalıdır.*

□ Yazı Tipi ve Boyutu

- *Şekiller içinde yer alan yazı tiplerinin **24 puntodan büyük** olmasına dikkat edin.*
- *Şekillerde de **Calibri** veya **Arial** yazı tipleri kullanınız.*

□ Grafikler

- *İçe aktarılan grafiklerde küçük yazı tipleri ve ince çizgiler olabilir.*
- *Bu tür sorunları grafiklerin hazırlandığı kaynak programda düzeltin.*

Sonuç



- Çalışmanızın en önemli bulgularını ayrı satırlarda (3-6) özetleyin. Dinleyicilerin kolayca akılda tutabileceği kısa ve net ifadeler kullanın.
- Madde İşaretli Metin Listesi – 1. Seviye
 - *Madde İşaretli Metin Listesi – 2. Seviye*
 - *Madde İşaretli Metin Listesi – 2. Seviye*
- Madde İşaretli Metin Listesi – 1. Seviye